

Costi, Crediti e Modalità di Iscrizione

- La Quota è di € 220,00 per le figure professionali accreditate (Terapisti occupazionali, Tecnici della Riabilitazione psichiatrica, Terapisti della Neuro e psicomotricità dell'età evolutiva, Educatori professionali). I crediti ECM sono 14,4 e il Corso è riservato a 50 iscritti (esclusi studenti e uditori). L'Attestato di acquisizione dei Crediti ECM sarà inoltrato per email ai partecipanti con allegato il file del documento con firma digitale.

- Per coloro che desiderano partecipare senza richiedere i crediti (uditori), la quota è di € 80,00 e potrà essere versata al momento della registrazione il 9 giugno.

- Per gli studenti la quota di partecipazione è di € 25,00 (gli studenti potranno effettuare il pagamento al momento della registrazione il 9 giugno ma dovranno risultare in regola con l'iscrizione effettuata via mail).

- Le quote di iscrizione comprendono il materiale didattico (inclusa l'esperienza di laboratorio), la pausa caffè e la colazione di lavoro del 10 giugno. A tutti i partecipanti sarà rilasciato, su richiesta, Attestato di partecipazione.

- L'iscrizione va effettuata a mezzo email all'indirizzo: formazione@fondazionepoc.org allegando ricevuta del pagamento effettuato. Ad iscrizione avvenuta sarà inviata email di conferma fino al raggiungimento, in ordine di arrivo, dei 50 posti accreditati.

Il versamento deve essere effettuato tramite bonifico bancario presso:

Banca Popolare di Puglia e Basilicata - sede di Giulianova

IBAN: IT3410538576910000000010187

Causale: Corso ECM di Arteterapia

l'arte agita

nella pratica della
Terapia Occupazionale
e nella Educazione Professionale

Segreteria del corso
Fondazione Piccola Opera Charitas Onlus
Ruetta Scarafoni, 3 • 64021 Giulianova (Te)
Tel. 085 80232 (Centralino)

Segreteria organizzativa
Donatella Stacchiotti
Tel. 085 80232 221 • Fax 085 80232 242

Fondazione Piccola Opera Charitas



La segreteria è a disposizione per informazioni
e suggerimenti riguardo gli alberghi della città.



FONDAZIONE PICCOLA OPERA CHARITAS ONLUS
Centro di riabilitazione "Antonella Ciledi" - Giulianova



l'arte agita

nella pratica della
Terapia Occupazionale
e nella Educazione Professionale

Corso di aggiornamento Perfezionamento ECM

9/10 giugno 2017 Giulianova (Te)

L'utilizzo delle arti figurative e delle sue tecniche permette ai pazienti di esprimersi, di realizzare con colori, crete, materiali vari, delle opere uniche, personali, che hanno il pregio di essere la espressione concreta e visibile, tangibile dell'intervento riabilitativo/rieducativo. Obiettivo del corso è da un lato mettere in grado i partecipanti di familiarizzare con una metodologia di intervento che si affianchi alle metodiche più tradizionali, dall'altro di fornire le conoscenze teoriche e pratiche circa l'uso dei diversi materiali e del loro utilizzo per poter a loro volta guidare i pazienti nella scelta e nell'uso dei materiali più adatti a loro, alle loro capacità e alle loro inclinazioni.

Il corso è rivolto ai Terapisti Occupazionali, ai Tecnici della Riabilitazione psichiatrica, ai Terapisti della Neuro e psicomotricità dell'età evolutiva e agli Educatori Professionali che intendano acquisire le competenze e le conoscenze per utilizzare i metodi e le tecniche dell'Arte visiva nell'intervento di riabilitazione o rieducazione di pazienti con patologie cerebrali acquisite o congenite.

Il corso di 12 ore si svolgerà in un fine settimana, dal venerdì al sabato, e prevede lezioni frontali ed esperienze pratiche in laboratori di Arte Terapia. Il corso si svolgerà presso la struttura della Fondazione Piccola Opera Charitas di Giulianova, in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Aquila.

- 14.30** Registrazione dei partecipanti
- 15.00** Introduzione al Corso
Domenico Rega
Presidente Fondazione Piccola Opera Charitas
- 15.30** Il fare come Arte, l'arte del fare
Prof. Domenico Passafiume
- 16.00** L'Arte come espressione emotiva e cognitiva della persona
Prof. Carlo Cristini
- 16.45** Arte come espressione del corpo
Prof.ssa Rachele Giammario
- 17.15** Arte "agita" e Arte fruita
Dr.ssa Marialuisa De Santis
- 17.45** Arte come strumento nella riabilitazione
Prof. Domenico Passafiume
- 18.15** Tecniche e materiali dell'Arte Terapia
M^a Ileana Patacca

Docenti del Corso

Prof. Domenico Passafiume

Professore di Psicologia, Dipartimento MeSVA,
Coordinatore del Corso di laurea in Terapia Occupazionale,
Università degli Studi dell'Aquila

Prof. Carlo Cristini

Professore di Psicologia, Università degli Studi di Brescia

Prof.ssa Rachele Giammario

Psicologa-pedagogista, Università degli Studi dell'Aquila

Dr.ssa Marialuisa De Santis

Presidente Fondazione Museo d'Arte dello Splendore, Giulianova

M^a Ileana Patacca

Laboratori Centro di Riabilitazione "Antonietta Gilardi"
Piccola Opera Charitas, Giulianova

- 09.00** Gli Artisti della POC guidano i Terapisti:
Esperienza di Laboratorio
- 11.00** Pausa caffè
- 11.15** **Esperienza di Laboratorio**
- 13.15** Colazione di Lavoro
- 13.45** **Esperienza di Laboratorio**
- 17.00** Somministrazione Questionario ECM
- 17.30** Conclusioni e Chiusura del Corso

Tutor del Corso

M^a Ileana Patacca

Laboratori Centro di Riabilitazione "Antonietta Gilardi"

M^a Patrizia Franchi

Laboratori Centro di Riabilitazione "Antonietta Gilardi"

M^a Antonio Santini

Laboratori Centro di Riabilitazione "Antonietta Gilardi"



ACQUISIZIONE DEI CREDITI

L'evento dal titolo "L'ARTE AGITA NELLA PRATICA DELLA TERAPIA OCCUPAZIONALE E NELLA EDUCAZIONE PROFESSIONALE" è stato accreditato in Agenas, con il codice 3957-196127; i crediti assegnati sono 14,4 per le professioni di: Terapisti Occupazionali, Tecnici della Riabilitazione Psichiatrica, Terapisti della Neuro e Psicomotricità dell'età Evolutiva, Educatori Professionali.