

Dalla parte delle creature!

3° FESTIVAL DELL' "UMANO TUTTO INTERO"

(Karol Wojtyła)

16|17

GIUGNO 2026

PIO SODALIZIO DEI PICENI

Piazza di S.Salvatore in Lauro, 15


ROMA

"Ben venga, mia sorella Vita"

Può ri-accadere, proprio a noi
come a Francesco d'Assisi,
il miracolo dell'amicizia con
l'esistenza e con la realtà?

Clicca sul cuore
**ISCRIVITI
SUBITO!**

**PROGRAMMA PROVVISORIO
(BOZZA)**



*Come un pellegrinaggio esistenziale,
condiviso e pubblico
fra i luoghi esistenziali ed umani
del cambiamento di Francesco“, nell’VIII
centenario della sua morte*

16 giugno 2026, dalle 12:30 alla sera
17 giugno 2026, da mane a sera
Pio Sodalizio dei Piceni,
Piazza San Salvatore in Lauro, 15, Roma

3° FESTIVAL DELL'«UMANO TUTTO INTERO»

UN INVITO

appassionato di tante realtà associative per rovesciare il paradigma cinico del disincanto, che presiede e condiziona l'antropologia della vulgata contemporanea ed è il padre di ogni relativismo. Per accorgersi, assieme, che esistenza e realtà non hanno nulla di casuale, ma sono il fiume dentro il quale navighiamo, nel quale operiamo, che non ci conduce affatto verso il nulla... Se, come Francesco, reimpariamo a far illuminare la nostra sorella vita dalla povertà del cuore.

Il plesso, bellissimo, del Pio Sodalizio dei Piceni avrà più punti di dialogo, dalla splendida sala affrescata del refettorio al "salotto sui tetti", con i magnifici chiostro, cortile e giardino rinascimentali, anche per incontri personali, spettacoli, mostre, libri e spuntini ...



2

Giorni

+10

Panel

+100

Ospiti illustri

16 GIUGNO |

GIORNO 1 - SINTESI DEL PROGRAMMA

3° FESTIVAL DELL'«UMANO TUTTO INTERO»




“

Realtà: nemico da fuggire?

INIZIO LAVORI A PARTIRE DALLE ORE 12.30

1° Luogo - LA GIOVINEZZA: é fuggire dalla realtà?

 **Dal “bollettino di guerra” delle nuove generazioni, per ripartire dalla loro contro-cultura del bene**

Con: Don Andrea Celli, Don Nicolò Ceccolini, Francesco Vismara, Riccardo Caruso, Donato Infante, Miriam Romano, Massimiliano Zaniolo, Virginia Saba, **Stefano Zecchi**

Conducono:

Alessandro Vergni,
Paolo Battaglino,
Maria Letizia Cavuoto

 **Fratello algoritmo, sorella natura? Fuggire sui social o vivere con umanità il creato e l'era digitale?**

Con: Antonio Affinita, Suor Anna Monia Alfieri, Massimo Polledri, Antonio Palmieri, Mons. Renzo Pegoraro, **Andrea Abodi**

”

“

2° Luogo - IL CONFLITTO: le guerre dell'individualismo libertario

 **La scomparsa del limite, la normalizzazione del conflitto interindividuale e sociale e l'eclissi della giustizia**

Con: Antonio Baldassarre, Guglielmo Borri, Marco Sorbara, Domenico Airoma, Francesco Caringella, Anna Gallucci, Francesca Versace, **Francesco Paolo Sisto**

Conduce:

Eva Sala

 **Guerra e violenza: unico disumano (dis)ordine mondiale? Dove i popoli (e i cristiani) soffrono.**

Con: S.E.R. Mons Jules Boutros, Matilde Leonardi, Shahid Mobeen, Emmanuele Di Leo, Marinellys Tremamunno, Mons. Ettore Ballestrero, Luigi Crema, Giovanni Orsina, **Antonio Tajani, Card. Matteo Zuppi**

Conduce:

Marco Invernizzi

”

CENA NEL CHIOSTRO E SPETTACOLO SERALE

 **Un “mondo” di nuovo... Nuovo!**
Spettacolo teatrale



Per ulteriori dettagli, v. programma esteso

GIORNO 2 - SINTESI DEL PROGRAMMA

3° FESTIVAL DELL'«UMANO TUTTO INTERO»



✦ **SANTA MESSA** ORE 8.30 - Pio Sodalizio dei Piceni

La realtà è Promessa

INIZIO LAVORI A PARTIRE DALLE ORE 9.15.

3° Luogo - LE FRAGILITÀ: scrigno della promessa più grande

✦ **La disabilità, segno di un'altra misura.**

Con: **Ciro Imparato, Andrea Sciarretta, Stella Calà Maglio, Alessandro Chiarini, Antonio Pelagatti, Don Salvatore Rizzo, Alessandra Locatelli**

Conduce:
Francesco Napolitano

✦ **La vita debole: scorcio esistenziale da accogliere o eliminare?**

Federica Cappelletti Rossi, Anna Dalle Ore, Marcello Ricciuti, Giuliana Ruggeri, Soemia Sibillo, **Alberto Stefani, Orazio Schillaci**

Conduce:
Carlo Alberto Adami

✦ **Libertà nel lavoro, non dal lavoro**

Matteo Sinigaglia, Stefano Caldoro, **Daniela Fumarola, Lorenzo Malagola, Emanuele Massagli, Maurizio Sacconi, Eugenia Roccella**

ORE 13.00 PAUSA - RINFRESCO

Reale, anzi...Centuplo

4° Luogo - L'ESSERE CREATURE, CIOE' FIGLI

✦ **Educare al Segno, linguaggio della vita**

Pupi Avati, Chiara Mochi, Alfredo Caltabiano, Don Piero Gallo, Franco Nembrini, **Giancarlo Giorgetti, Giuseppe Valditara, Lucia Albano**

Conduce:
Elena Fruganti
Giusy D'Amico

5° Luogo - IL CENTUPLO

✦ **Le comunità, specie cattoliche, e il bene comune: addio o ripartenza?**

Vincenzo Bassi, Claudio Gentili, Juri Morico, Giuseppe Zola, Salvatore Abbruzzese, **Ernesto Galli della Loggia, Stefania Craxi, Matteo Hallissey, Arianna Meloni, Maria Teresa Bellucci**

Conduce:
Domenico Menorello

✦ **La letizia nella vita di Francesco? Per un fatto, che vive oggi!**

Fr. Francesco Ielpo, Francesca Romana Stasolla, Don Francesco Giosué Voltaggio, Don Aldo Buonaiuto, Marco Invernizzi

Conduce:
Debora Donnini,

✦ **L'ATTESA, PERSONALE E PUBBLICA, DELLA "VITA" DI FRANCESCO**

Antonio Polito, Alfredo Mantovano, Card. Pietro Parolin

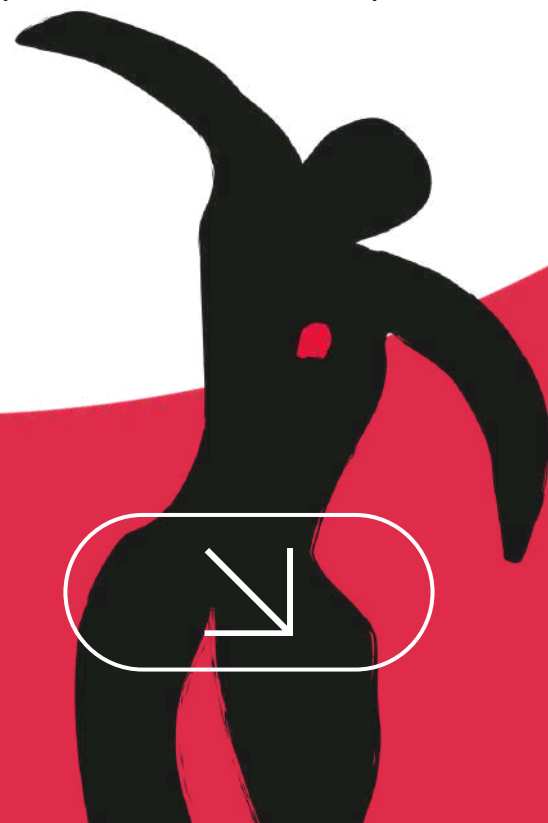
SALUTI E CONCLUSIONI

Per ulteriori dettagli, v. programma esteso

IL PERCORSO, NEL PRIMO GIORNO

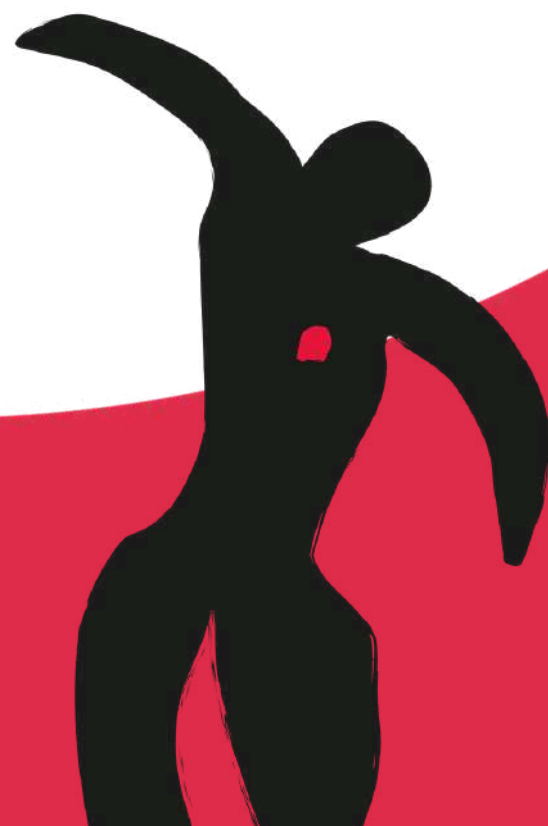
La realtà è divenuta nemica della persona? Meglio fuggirla? Anzi, ingaggiar una guerra? O c'è ancora speranza di poter chiamare "fratello" e "sorella" ogni cosa e soprattutto ogni vita, a partire dalla mia "**sorella vita**"? Nell'VIII centenario dalla morte del patrono d'Italia e d'Europa, il festival dell' "umano tutto intero", alla sua terza edizione, si snoda in tappe che aiutano a ripercorrere esistenzialmente, proprio nel nostro inedito "cambio d'epoca" (Papa Francesco), **i passi e i luoghi di Francesco d'Assisi** nelle due fasi della sua vita, dalla (apparente) superficialità giovanile e dal buio del conflitto, del carcere, della malattia, dello smarrimento esistenziale, all'apertura dell'avventura nuova che gli ha spalancato la giovinezza, per l'Incontro del cambiamento accaduto a partire dai lebbrosi, aiutato dal lavoro materiale e spirituale, grazie all'Amicizia cristiana. La splendida cornice dei Piceni accoglierà una sorta di "pellegrinaggio" esistenziale, con lo sguardo rivolto anche a un orizzonte di possibili scelte pubbliche, sulle orme del forse più affascinante *alter Christus*.

Nella **prima giornata** troverà spazio la grande domanda di "vita" dei **giovani**, troppo spesso ingannata da proposte che la vogliono fuggire o, peggio, devastare, quali le **dipendenze** e la **solitudine**. Toccata, così, la dilagante concezione **individualista** dell'umano, si arriverà alla dinamica del **conflitto** *nel* reale e *con il* reale, che sta dominando gli scenari internazionali come le relazioni interpersonali, che sempre meno trovano lenimento nella giustizia umana.



IL PERCORSO", NEL SECONDO GIORNO

Nella **mattina della seconda giornata**, si proverà a cambiare lo sguardo, domandando come sia stato possibile per Francesco vivere una svolta esistenziale di conversione, guardando sino in fondo la fragilità dei lebbrosi. Perciò, si starà di fronte a esperienze di **disabilità** e di **cura** verso i più deboli e i più piccoli, per cercarne la prospettiva straordinaria di valore. Di **Segno** e di **Promessa**. Che avvicina a quella straordinaria simpatia di Francesco a tutto ciò che è "creato". Così, nel **pomeriggio della seconda giornata** saranno a tema le **leve di quell'umano** che prorompe, sempre, nella letizia di Francesco: innanzitutto **l'educazione**, per saper usare il criterio infallibile del "cuore" di fronte a tutto, e il "**lavoro**", bisogno essenziale di vivere quella straordinaria dimensione in cui la persona assume importanza nel mondo. Per poi approfondire come l'umano acquisti *vita* non nel gettarsi-*contro* ma, all'opposto, nell'"**in-contro**", nell'appartenenza, cosicché si chiederà che la **dimensione familiare e relazionale** possa e debba ricevere **più spazio, anche dalla politica e dal sistema statale**. Quindi, si cercherà di seguire Francesco fino al suo *segreto*, che riverbera continuamente in una nuova **fraternità** e in una tanto affascinante *sim-patia* con ogni frammento di realtà a partire dalla comunità umana, cioè l'"incontro" più grande e più "reale", quale quello con il **fatto cristiano**, generatore di umanità piena e di frutti desiderabili dalla **ragione** e dal cuore di tutti.



“Chi ricerca, chi cerca la verità, alla fine cerca Dio, incontrerà Dio, troverà Dio precisamente nella bellezza della creazione, in tante forme in cui Dio ha voluto mettere la Sua impronta, in tutto quello che siamo noi, soprattutto come figli e figlie di Dio, creature fatte a Sua immagine”

Leone XIV, 14 maggio 2026



Regalati un giorno e mezzo di incontri e ragioni, “sui tetti”!



COME UN "INDICE"



Il festival sarà una "festa" in **dieci passi (sessioni)**, ordinati in **cinque luoghi (panel)** esistenziali tematici narrati con più linguaggi:

la **GIOVINEZZA**, il **CONFLITTO**, le **FRAGILITÀ**,
l'**ESSERE FIGLI**, il **CENTUPLO**.

Calcando i "passi" e i "luoghi" di San Francesco, per sperare che anche per noi la realtà si faccia **promessa** di **Pienezza**, non baratro sul nulla.

Realtà: nemico da fuggire?

Nel pomeriggio del 16 giugno, i passi del festival muoveranno dall'interno dello **scontento giovanile (PASSO 1-2)** e dal dilagante stato di **conflitto** con l'altro (**sessioni 3-4**), come esiti dell'"individualismo libertario" (Leone XIV, 24.4.26).

La realtà? Una Promessa

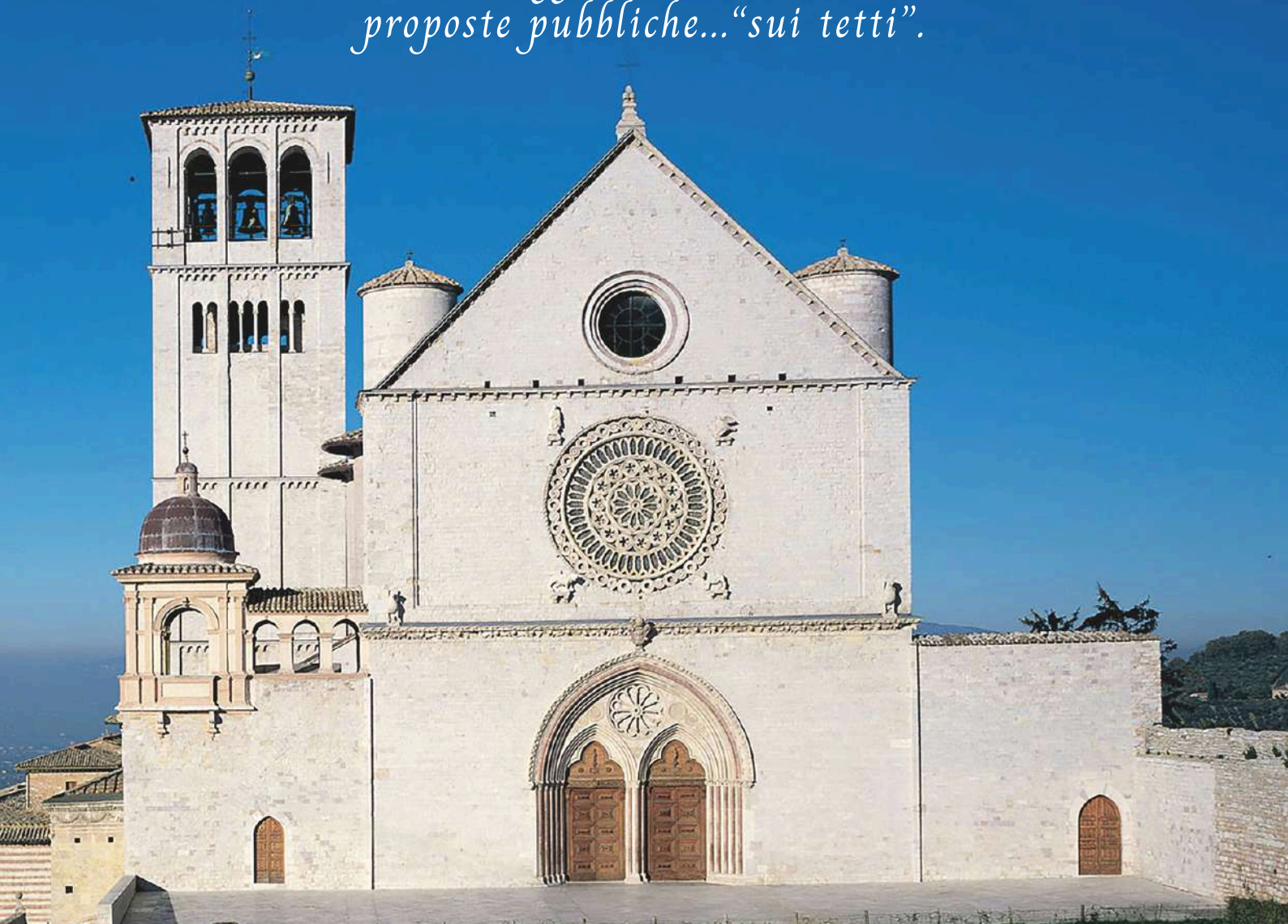
Nella mattina del 17 giugno, ci faremo sorprendere, come accaduto a Francesco, dalla luce che brilla nelle crepe (Leonard Cohen): le crepe della **fragilità**, della **disabilità (PASSO 5)**, della **vita debole che nasce e che muore (PASSO 6)**, del **bisogno di lavoro che diviene risorsa esistenziale (PASSO 7)**.

Reale, anzi... Centuplo

Nel pomeriggio del 17, seguiremo -impazienti- quei passi della **povertà** di Francesco che lo hanno **educato** a riconoscersi creatura, anzi "**figlio**" (**PASSO 8**), abbracciando una **appartenenza umana (PASSO 9)** che ha reso lieta, "**fratello**" e "**sorella**", ogni circostanza dell'esistenza. Esperienza di Appartenenza che ci offre la stessa Promessa, anche **ora (PASSO 10)**.



*Ciascun “passo” sarà breve ed esperienziale. Partirà
“alzando lo sguardo” con il linguaggio dell’arte.
Raconterà di esperienze “dal reale”.
Con pochi “appunti”, si cercherà, infine, un giudizio
sul passo esperienzialmente proposto, così da
suggerire anche
proposte pubbliche...“sui tetti”.*



Il festival trae ispirazione dall’opera di **Davide Rondoni, “La ferita, la letizia. Faccia a faccia con San Francesco, poeta di Dio e del mondo”**, Fazi editore, 2026; le fonti sono tratte anche da Augustine Thompson, *Francesco d’Assisi, una nuova biografia*, Itaca, 2012 (da cui sono estratti i riquadri di riferimento alle sessioni). I frame video saranno tratti dal film <Francesco> di Liliana Cavani.



PRIMA GIORNATA

Realtà: nemico da fuggire?

16 GIUGNO 2026

dalle 12:30 alla sera



Pio Sodalizio dei Piceni,
Piazza San Salvatore in Lauro, 15, Roma

LA GIOVINEZZA: É FUGGIRE DALLA REALTÀ?

Eppure, lo scontento dei **GIOVANI**
non è per il nulla!

Francesco, fra le vie di Assisi (dal 1195).

A 15 anni, Francesco é l'esuberante capo della societas Juvenum, compagnia dei giovani benestanti, fra canti, scherzi, cene in taverna, esagerazioni, fino a guadagnarsi la fama di prodigo. Aggiunge alla seta e alla lana dei suoi vestiti raffinati e delle sue cappe stravaganti toppe di tessuto vecchio e stinto, ma pure insegue un mendicante per chiedergli scusa di essere stato scortese ...

"In una vita che rischia di perdere il proprio senso si sta attenti ai segni. Se non sentiamo tale rischio, non siamo vivi"

da La ferita, la letizia, di Davide Rondoni



PASSO 1

“Le dilaganti dipendenze, il disagio sociale e scolastico, il mercato «quasi nero» di tante giovani professioni, la fuga all'estero non piegano un cuore davvero giovane”

Salvatore Abbruzzese

“A voi giovani questo malessere chiede: «Chi sei?»»

Leone XIV

LE NUOVE GENERAZIONI:

DAL “BOLLETTINO DI GUERRA” ALLA LORO CONTRO-CULTURA DEL BENE

(verso il “**Manifesto di denuncia e di proposte: per una giovane Italia**”, che verrà presentato nella serata finale!)

Ouverture alzando lo sguardo: con la poesia di **Davide Rondoni**: “Sette canti contro lo Scontento”, “I ragazzi stanno bene” dei Negrita, un frame dal film “senza Senso” con la giovane regista **Roberta Mucci**;

Tracce dal reale di giovani “nati senza il segno dei pesci”:

a) accolti nel nulla dell’abbandono, dello smarrimento, dell’illegalità, con

Don Andrea Celli, comunità Progetto Persona

Don Nicolò Ceccolini del carcere minorile di Casal del Marmo

Francesco Vismara, Comunità San Patrignano

b) ma assetati di Vita, con

Riccardo Caruso di LabOra

Donato Infante, Sindaco del “Comune dei giovani” di Bassano del Grappa

Miriam Romano dei giovani del Movimento per la vita

Massimiliano Zaniolo, magistrato, Presidente dell’associazione “Creature Italia”

Appunti su La sfida della giovinezza, fra fuga e volo, di

- **Virginia Saba**, autrice di “*Cinichilismo. Il nuovo paradigma del potere*”, IF press, 2026
- **Stefano Zecchi**, Università di Milano, filosofo, scrittore

SEGUE

PASSO 2

*“È spaventoso. Molte persone saranno confuse su cosa sia reale.
Si impegnino maggiormente nelle comunità locali
e a interagire con ciò che accade.
La vera creatività nasce da un autentico incontro con la realtà e
dalla scoperta di qualcosa di nuovo e più profondo in essa”*
Paul Scherz

*“Noi siamo un desiderio,
non un algoritmo”*
Leone XIV

FRATELLO **ALGORITMO**, SORELLA NATURA?FUGGIRE SUI **SOCIAL** O VIVERE CON UMANITÀ IL CREATO E L'ERA DIGITALE?

Ouverture alzando lo sguardo, frame dal docufilm “The social dilemma” di Jeff Orlowski, 2020

Tracce dall’(ir)reale?

- **Antonio Affinita**, Direttore Moige
- **Massimo Polledri**, Dipartimento dipendenze Presidenza del Consiglio dei Ministri
- **Suor Anna Monia Alfieri**, dirigente scolastico

Appunti di

- **Antonio Palmieri**, autore del libro “Non è colpa dell’algoritmo”
- **Mons. Renzo Pegoraro**, Presidente Pontificia Accademia per la Vita

Le proposte pubbliche, “sui tetti” (per entrambe le sessioni):

del Manifesto per una Giovane Italia, per favorire l’immissione dignitosa di giovani nel “reale” (vita familiare, casa, lavoro, professioni, percorsi formativi, di cui alle sessioni successive) e tutelarli dai pericoli social, anche rilanciando un virtuoso rapporto con il “creato”,
a confronto con

- **Andrea Abodi**, Ministro politiche giovanili

Conducono: Alessandro Vergni, giornalista

Paolo Battaglini, giurista, esperto di cybersecurity e

Vicepresidente dell’associazione “Creature Italia”

Maria Letizia Cavuoto, giovane avvocato

IL CONFLITTO

CONTRO L'ALTRO.

LE INESORABILI **GUERRE** DELL'INDIVIDUALISMO LIBERTARIO

**Francesco: la rovina de la Rocca di Assisi,
la battaglia di Collestrada, la prigionia (1198 – 1205).**

Il nuovo governo popolare di Assisi distrugge la Rocca, simbolo del precedente assetto di potere. Francesco conosce i conflitti civili, la guerra, anche nella rovinosa sconfitta di Assisi a Collestrada, e la prigionia.

Il suo animo introverso si rinchiede in sé stesso.

“Ti aspettavi grandi vittorie, ma intuisci che la vittoria è un'altra cosa rispetto a onori e successo. Cosa rende una vita lieta? ... Se tutto è segno, tutto rimanda a Colui che ha animato la creazione. Da questa concezione del mondo come segno nasce la povertà. Nulla è mio, tutto rimanda al Creatore”

da La ferita, la letizia, di Davide Rondoni



PASSO 3

*“La Giustizia ha bisogno di verità,
di fiducia, di lealtà e di purezza di intenti”, per
“la superiorità della realtà sull’idea”*

Papa Francesco al CSM e all’ANM

L’ ECLISSI DELLA **GIUSTIZIA**, ULTIMO PRESIDIO CONTRO IL CONFLITTO INTERINDIVIDUALE E SOCIALE

Ouverture alzando lo sguardo, frame dai film “Danton” e “Philadelphia”

Tracce dal reale: ricostruire dall’ingiustizia, con

- **Antonio Baldassarre**, Presidente emerito Corte costituzionale cofondatore dei “comitati civici” per una nuova giustizia
- **Guglielmo Borri**, Vice Presidente MCL e dei comitati civici
- **Marco Sorbara**, vittima giudiziaria

Appunti: Quale compito, se la giustizia dimentica “l’umano tutto intero”? di

- **Domenico Airoma**, Procuratore Napoli Nord
- **Francesco Caringella**, Presidente sezione Consiglio di Stato
- **Anna Gallucci**, Pubblico ministero Pesaro
- **Francesca Versace**, Vicepresidente della Fondazione Santo Versace

Le proposte pubbliche, “sui tetti”, di avviare un Osservatorio sulla giustizia contro l’umano, a confronto con

- **Francesco Paolo Sisto**, Vice Ministro della Giustizia

Conduce: **Eva Sala**, Avvocato, CSL, Consiglio Presidenza Giustizia

Amministrativa

PASSO 4

*“È veramente triste assistere oggi in tanti contesti
all’imporsi della legge del più forte,
in base alla quale si legittimano i propri interessi”*

Leone XIV

GUERRA E VIOLENZA: UNICO DISUMANO (DIS)ORDINE MONDIALE? DOVE I POPOLI (E I CRISTIANI) SOFFRONO.

Ouverture alzando lo sguardo, con *Both Sides the Tweed*, di Dick Gaughan

Tracce dal reale degli scenari di guerra, con

- **S.E.R. Mons Jules Boutros**, Vescovo Antiochia, delegato pastorale giovanile a Beirut
- **Matilde Leonardi**, Neurologa, Università Cattolica Ucraina, Lviv
- **Emmanuele Di Leo**, cooperante dall’Africa, Presidente Steadfast (NGO)
- **Shahid Mobeen**, Presidente Consiglio Italiano per la Libertà Religiosa e Dialogo, dal M.O.
- **Marinellys Tremamunno**, corrispondente, dal Venezuela e Nicaragua

Appunti, per rispondere alla fine di un ordine internazionale, **di**

- Mons. **Ettore Ballestrero**, oss. permanente Santa SEDE c/o ONU
- **Luigi Crema**, Università di Milano, diritto internazionale
- **Giovanni Orsina**, politologo, editorialista – Università LUISS

Sui possibili percorsi di pace, con

- **Antonio Tajani**, Ministro degli Esteri
- **SER Card. Matteo Zuppi**, Presidente CEI

Conduce: Marco Invernizzi, storico, Alleanza Cattolica

Alla sera, per la *svolta* al calar del
primo giorno

«Un “mondo” di nuovo ... Nuovo!»

cena nel giardino interno e ...

Ouverture con Carol Cadeo

(Finalista The voice kids 2024)

con il pianoforte di **Riccardo Manenti**
e la chitarra di **Andrea Gabbani**.

Introduce

Donatella Vaccari

Curatore del Museo della Porziuncola

Prima nazionale

dello spettacolo di teatro, musica e danza:

“SENZA CERA”: CHIARA RACCONTA FRANCESCO.

Giulia Merelli, attrice, **Silvia Capponi**, danzatrice, **Enrico
Mazzuca**, violino, **Monica del Carpio**, violoncello,
Samuele Ricci, viola.

Guardare la vita di Francesco, tramite gli occhi
dell'amica Chiara.

Con le immagini delle opere d'arte su Chiara e Francesco
selezionate da **Suor Maria Gloria Riva**.



SECONDA GIORNATA

La realtà è Promessa del Centuplo

17 GIUGNO 2026

da mane a sera



Pio Sodalizio dei Piceni,
Piazza San Salvatore in Lauro, 15, Roma

SECONDA GIORNATA

MERCOLEDÌ, 17 GIUGNO 2026

H 08:30

Santa Messa

Celebrata da Mons. Gianni Fusco



LE FRAGILITÀ:

SCRIGNO DELLA PROMESSA PIU' GRANDE

Francesco: San Damiano, San Rufino. 1205-1206.

A Francesco non bastano le prospettive di ricchezza e successo. Viene accolto gratuitamente da don Pietro nella chiesa in rovina di San Damiano e percepisce la svolta per sé nell'incontro con i lebbrosi, che prima detestava, presso San Rufino.

Cambiò "ed usci dal secolo".

"Il senso forte del mistero dell'Incarnazione iniziò a muovere il tuo cuore alla gran lotta. A renderti amico ciò che pareva orrido ... Quello che prima tu, come tutti in città, consideravi non umano, fuori dal cerchio della civiltà, diviene amabile.

Uscisti fuori da quel cerchio"






da La ferita, la letizia, di Davide Rondoni



PASSO 5

*“C’è una crepa in ogni cosa
ed è da lì che entra la luce”*
Leonard Cohen

LA **DISABILITÀ**, SEGNO DI UN’ALTRA MISURA.

-  **Ouverture alzando lo sguardo**, con frame dal film Wonder e le immagini di Casa Iride
-  **Tracce dal reale:**
 - **Ciro Imparato**, La forza della Vita
 - **Andrea Sciarretta**, Progetto Noemi: senza mai arrendersi**Focus: Stella Calà Maglio**, all’origine delle paraolimpiadi
-  **Appunti** su “progetto di vita”, nel vivere “accanto”, attraverso i “caregivers” **di:**
 - **Alessandro Chiarini**, Coord. Nazionale famiglie con disabilità,
 - **Antonio Pelagatti**, Autorità garante diritti persone con disabilità
 - Don **Salvatore Rizzo**, ass. spirituale Don Guanella e Bambin Gesù
-  **Le proposte pubbliche, “sui tetti”**, per dare forza a una inclusione completa e universale a confronto con **Alessandra Locatelli**, Ministro delle disabilità
-  **Conduce: Francesco Napolitano**, Ass. Risveglio



PASSO 6

*“La legge è un comando della ragione
ordinata al bene comune,
promulgata da chi ha cura della comunità”*

Summa Theologiae, I-II, q. 90

LA VITA DEBOLE: SCORCIO ESISTENZIALE DA ACCOGLIERE O ELIMINARE?

Ouverture alzando lo sguardo, con “Quando sarai piccola”, di
Simone Cristicchi

Tracce dal reale:

fine-vita: il caso di **Mirko Bernardinello**

- **Federica Cappelletti Rossi**, Presidente della Fondazione Paolo Rossi:
Progetto “Casa Pablito”

inizio vita:

- **Anna Dalle Ore**, Direzione scientifica IRCSS Bambin Gesù

Ospedali (solo) per curare:

- **Tino Ruta**, Knights care (USA)
- **Carlo Tosti**, Presidente Campus Biomedico

Appunti sul bivio di ogni decisione pubblica: la vita vale sempre o è a
dignità variabile? **Di**

- **Roberto Presilla**, docente filosofia Pontificia Univ. Gregoriana
- **Marcello Ricciuti**, Direttore Hospice Potenza, CNB
- **Giuliana Ruggeri**, Osservatorio bioetico Siena, CNB
- **Soemia Sibillo**, Direttrice CAV Mangiagalli, v. Presidente MpV

Le proposte pubbliche, “sui tetti”, per sostenere chi sostiene la maternità e
la cura nelle condizioni più fragili, ed evitare che la Res Publica e il SSN
siano volano della “cultura dello scarto” dei più piccoli, dei più deboli e
delle madri,

a confronto con

- **Alberto Stefani**, Presidente Regione Veneto
- **Orazio Schillaci**, Ministro della Salute

Conduce: **Carlo Alberto Adami**, chirurgo, referente *Centesimus Annus*
Verona

PASSO 7

*“Lo scopo del lavoro
non è il lavoro stesso
ma l'uomo”*

Laborem exercens, 53

LIBERTÀ NEL **LAVORO**, NON DAL LAVORO

Dal bisogno alla creatività, per gustare una vocazione più grande.
Specie dei lavoratori padri e madri.

Ouverture alzando lo sguardo, con “Il lavoro di Peguy e Millet”

Tracce dal reale:

ricerche inedite sull' “umano nelle nuove frontiere produttive”, anche rispetto al Codice per le imprese responsabili in favore della maternità” del Ministero per la famiglia, con **Matteo Sinigaglia**, direttore Forema - Unindustria Veneto

Appunti su l'azienda come comunità (anche) di lavoratori padri e madri

- **Stefano Caldoro**, Presidenza del Consiglio dei ministri
- **Daniela Fumarola**, Segretaria generale CISL
- **Lorenzo Malagola**, Segretario Commissione lavoro Camera deputati
- **Emanuele Massagli**, Fondazione Tarantelli
- **Maurizio Sacconi**, Amici Marco Biagi

Le proposte pubbliche, “sui tetti”, per scommettere su *partecipazione e welfare aziendale per i lavoratori-genitori*, a confronto con

- **Eugenia Roccella**, Ministra per la famiglia, la natalità e le pari opportunità

A seguire

Colazione nel chiostro

buffet nel suggestivo giardino interno
del Pio Sodalizio dei Piceni



Rinfresco h
13:00

L'ESSERE CREATURE, CIOÈ FIGLI

Francesco: Rivo torto, San Lazzaro. 1209, 1210 e ss.

*"Nessuno mi mostrava cosa dovessi fare". Fino alla carezza del parroco e dello stesso Pontefice, che diedero "forma alla vita". Stabilirono il luogo della prima fraternità di tre frati presso il "rivo torto" vicino ad Assisi e al lebbrosario di San Lazzaro, per vivere del lavoro quotidiano, di qualsiasi lavoro manuale, soprattutto la riparazione di chiese. **La realtà mutava in bene.** L'attenzione di Francesco era sempre per la singola persona. Lo conoscevano per il suo entusiasmo, fino a mimare il violino, cantando. Fino al legame con la natura, vivendo sempre una dipendenza da Dio.*



PASSO 8

“Siamo veramente arrivati al punto cruciale della vita dell’uomo, della possibilità stessa di resistenza e esistenza dell’uomo. Nell’accettare di essere figli è contenuta tutta la nostra possibilità di essere uomini”
Giovanni Testori

EDUCARE AL SEGNO, LINGUAGGIO DELLA VITA

Famiglia e scuola presidio del desiderio umano di bellezza e di verità, che introduce all’essere figli. All’appartenere.
All’essere “creatura” come *cultura animi*.
Quoziente familiare, buono scuola e casa: le riforme più necessarie.

Ouverture alzando lo sguardo: brano *Forever Young* di **Bob Dylan**

A tu per tu con **Pupi Avati**, intervistato da **Giusy D’Amico**, per un percorso verso il cuore della realtà fra i film del maestro.



Tracce dal reale:

- prof. **Chiara Mochi**, insegnante di Bergamo (v)
- **Alfredo Caltabiano**, Ass. Famiglie numerose
- **Don Piero Gallo**, parroco Nostra Signora di Lourdes

Appunti per *Crescere forever young:*

- **Franco Nembrini**, educatore e scrittore

Le proposte pubbliche, “sui tetti”, per *Buono-scuola, piano casa, la rivoluzione di un’urbanistica per i figli, quoziente familiare, queste le riforme urgenti per un “umano finalmente intero”*

a confronto con

- **Giancarlo Giorgetti**, Ministro dell’Economia e delle Finanze, defiscalizzare i figli!
- **Giuseppe Valditara**, Ministro dell’Istruzione e del Merito, “Buono scuola” e “consenso informato”
- **Lucia Albano**, Sottosegretario al Ministero dell’Economia e delle Finanze, Il “piano casa”

Conduce: **Elena Fruganti**, insegnante, Ass. Esserci

Per non meno del CENTUPLO

Francesco: la Porziuncola, Damietta. 1208.

Il Signore mi dette dei fratelli". Francesco ripara la Chiesa di Santa Maria degli Angeli, detta "la Porziuncola", perché la comunità che andava aggregandosi potesse viverci. La vita era operosa e nella povertà, ma sempre fortemente vigilando perché i suoi frati non divenissero assistenti sociali. Proponendo che "fra noi dovremmo vivere una maternità reciproca". Aperta al mondo.

"...dominato com'eri dal senso dell'Altissimu e della tua piccolezza... la fraternità divenne per te il luogo dove vivere questo sentimento, questo tormento. Dove trovare la via perché desse frutto, e tanto."
da La ferita, la letizia, di Davide Rondoni



PASSO 9

*“Una famiglia non può resistere da sola,
se non si scopre parte di un popolo”*
Luigi Giussani

*“Il popolo non è soltanto un soggetto passivo ... è chiamato a essere
soggetto attivo, compartecipe di ogni azione politica”*
Leone XIV, al PPE

LE **COMUNITÀ**, SPECIE CATTOLICHE, E IL **BENE COMUNE**: ADDIO O RIPARTENZA? E LA POLITICA LEGGERÀ FINALMENTE L'ART. 2?

Ouverture alzando lo sguardo, con “La canzone popolare”, di Ivano Fossati
e “Libertà è partecipazione”, di Giorgio Gaber

Tracce dal reale: il crollo della partecipazione al voto e lo “strano”
emergere di reti sociali che (a volte) incidono, con:

- **Vincenzo Bassi**, Presidente FAFCE
- **Claudio Gentili**, Rivista La società
- **Juri Morico**, Presidente OPES
- **Giuseppe Zola**, Associazione Nonni 2.0

Appunti: riscattare l'art. 2 della Costituzione come nuovo orizzonte
condiviso o rassegnarsi all'irrelevanza dei corpi sociali, soprattutto, cattolici?

- **Salvatore Abbruzzese**, sociologo – Università di Trento
- **Ernesto Galli della Loggia**, emerito Storia contemporanea, Università
Normale di Pisa

Le proposte “sui tetti”, per rifondare e allargare la partecipazione alla Res
pubblica delle reti sociali superando la pretesa autoreferenzialità politica
dei partiti, anche con apposite modifiche ai regolamenti parlamentari e
alle norme che deprimono la migliore rappresentatività popolare,
a confronto con

- **IN DEFINIZIONE**
- **IN DEFINIZIONE**
- **Matteo Hallissey**, Presidente +Europa
- **Arianna Meloni**, Segretario FdI (v)

e con **Maria Teresa Bellucci**, Vice Ministro al Lavoro e alle Politiche Sociali

Conduce: **Domenico Menorello**, Presidente Network *Ditelo Sui Tetti*

Francesco: Rocca Campiglio. Greccio. La Verna. 1220 e ss.

“Chi sei tu? Chi sono io?”. Nell’incontro con ognuno, Francesco “cercava ovunque il divino” e nella fraternità dentro la Chiesa, cercava, come a Greccio, come a La Verna l’immedesimazione con Cristo, come scopo della sua vita, fino a chiamare “sorella” la morte stessa, fino a chiedere, nel momento della fine, di poter cantare “lascia che io goda la vita nel Signore”.

“Laudato sie, mi’ Signore...l’hai trovato in fondo all’esistenza. In fondo, in fine, ai confini. Prima di perdere il tempo e le sue distinzioni... Nel tuo cuore che rallentava in battito è nato un altro ritmo, un anticipo di eterno, un presagio di lode...”

da La ferita, la letizia, di Davide Rondoni



PASSO 10

*“Il cristianesimo non è nato da un concetto astratto,
ma da un grembo, da un corpo, da un sepolcro.
La fede cristiana è storica: si fonda su eventi concreti,
su volti, su gesti”*

Leone XIV

*“Esiste una Compagnia all’umano tutto intero. Comunità cristiane
vive, non luoghi deserti e silenti, anche nella cultura del Paese”*

Salvatore Abbruzzese

LA LETIZIA NELLA VITA DI FRANCESCO? PER UN FATTO

PRIMO PANEL

Quel che è **accaduto** in quella terra, santa.

Il cristianesimo è un **fatto** storico

- Fr. **Francesco Ielpo**, Custode di Terra Santa
- **Francesca Romana Stasolla**, professoressa di Archeologia Cristiana e Medievale presso La Sapienza e membro della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
- Don **Francesco Giosué Voltaggio**, Professore di Sacra Scrittura allo Studium Biblicum Franciscanum di Gerusalemme e Direttore della Domus Bethaniae (Gerusalemme)

 **Conduce:** **Debora Donnini**, giornalista

SECONDO PANEL

Un Avvenimento storico, che **permane giovane**. Oggi, più di allora.

 **Introduce:** **Paola Binetti**, fondatrice network "sui tetti"

- **Don Aldo Buonaiuto**, Comunità Giovanni XXIII Referente del Movimento dei Focolari
- **Marco Invernizzi**, Alleanza Cattolica
- **Tobia Spandri**, Cammino neocatecumenale
- **IN DEFINIZIONE**, movimento di Comunione e Liberazione
- **IN DEFINIZIONE**, movimento dei Focolari

CONCLUSIONI

L'**ATTESA**, PERSONALE E PUBBLICA, DELLA "**VITA**" DI FRANCESCO
(RIFLETTENDO ANCHE SULL'ENCICLICA **MAGNIFICA HUMANITAS**
DI LEONE XIV")

- **Antonio Polito**, Vicedirettore Corriere della Sera
- **Alfredo Mantovano**, Sottosegretario alla Presidente del Consiglio dei ministri
- **S.E.R. Card. Pietro Parolin**, Segretario di Stato di Sua Santità Leone XIV



**Serata di spettacolo
e con la lettura del Manifesto per i
giovani, di Davide Rondoni**

Reserved Cocktail-cena

Giardino dei Piceni | h 20:00

#PerUnaGiovaneItalia

*Reserved Cocktail-
cena
h 20:00*

INGRESSO LIMITATO

16-17 GIUGNO

3° FESTIVAL DELL'«UMANO TUTTO INTERO»

UN "SALOTTO...SUI TETTI"

Nel cortile rinascimentale, relatori, associazioni, persone impegnate nel sociale con dirette, podcast e brevi interviste, che saranno circuitate sui social media, sui temi del III festival.

Per partecipare scrivi **entro il 5 giugno 2026** a **segreteria@suitetti.org**

Nel **chiostro** saranno allestiti un **banco libri**, una **mostra** sulle cure palliative e una inedita mostra su esempi dello straordinario apporto dei giovani alla storia e alla Speranza di tutti.

Prima e dopo le sessioni sarà disponibile un frugale buffet nel chiostro e nel giardino interno.

Sarà sempre attivo un corner-bar.



Il festival dell' "umano tutto intero"
appartiene alla rete dei festival dei
cuori accesi



Festival "ConSenso",
Catania 18 aprile 2016

Festival della fantasia,
Ferrara 28/30 maggio 2016

Festival della cultura liberata,
Conegliano Veneto 12/14 giugno 2016

Festival dell' "Umano Tutto Intero",
Roma, 16-17 giugno 2016

e altri ancora.

“I cittadini secolarizzati non possono contestare ai propri concittadini credenti il diritto di contribuire alle discussioni pubbliche in lingua religiosa”. Anzi: “una cultura politica liberale può persino richiedere ai cittadini secolarizzati di partecipare allo sforzo di traduzione di materiali significativi della lingua religiosa a una lingua accessibile a tutti.”

Jürgen Habermas, in *Ragione e fede in dialogo*, scritto con Joseph Ratzinger, Marsilio, 2005

Aiutiamoci, allora, ai Festival, a dialogare davvero con tutti, “sui tetti”!

Hotel, ospitalità...

Il Network "Ditelo sui tetti" in occasione della due giorni, per facilitare i partecipanti provenienti da fuori Roma, ha stipulato alcune convenzioni per l'alloggio. Chi fosse interessato, scriva a segreteria@suitetti.org

Dove si svolge l'evento



Comitato Organizzatore

Salvatore Abbruzzese, Carlo Alberto Adami, Alessandra Ambra, Paolo Battaglino, Paola Binetti, Agostino Carloni, Michela Cinquili, Marcello Colaiezzi, Ester Corona, Achiropita Curti, Ninni Decembrino, Francesco De Palo, Giusy D'Amico, Marco D'Agostini, Emanuele Di Leo, Maria Grazia Franco, Elena Fruganti, Maurizio Gallo, Marco Invernizzi, Francesco Napolitano, Antonio Palmieri, Licia Pasquale, Paola Pirovano, Massimo Polledri, Elena Rossini, Giuliana Ruggeri, Antonio Saccone, Maurizio Sacconi, Eva Sala, Luisa Santolini, Michele Scotti, Alessandro Vergni, Peppino Zola

Direzione artistica: Davide Rondoni

Coordinamento: Domenico Menorello

Coordinamento organizzativo: Marco Paglialunga, Achiropita Curti

INGRESSO LIBERO

(Previa iscrizione a segreteria@suitetti.org)

www.suitetti.org

PER RESTARE SEMPRE, CON NOI "SUI TETTI" SCARICA LA APP!



“

Icarus di Matisse, una figura umana di per sé assai goffa, tuttavia diviene leggiadra, perché attratta dalla pienezza del blu e delle stelle grazie a quel punto rosso (il **"cuore"**), che, come il desiderio di Vero, di Significato, di Bellezza, di Infinito, mai si spegne.

”

